

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 255 общеразвивающего вида с приоритетным  
осуществлением деятельности по познавательно-речевому направлению  
развития детей» (МБДОУ № 255)  
60лет Октября ул., 106А, Красноярск, 660079  
Тел./ факс: 261-59-99, e-mail: mdoy255@mail.ru  
ОГРН 1022402299336, ИНН/КПП 2464032380 / 246401001**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
(1-я младшая группа)**

**Красноярск  
2019**

**ПРИНЯТО:**

на заседании

педагогического Совета МБДОУ № 255

протокол №  1  от 31.08.2019

зам. зав. по УВР Михайлюк М.А.  ММФ

**УТВЕРЖДЕНО:**

приказом № 01-03-346 от 31.08.2019

заведующего МБДОУ № 255

Н.В. Яньковой  ЯН

**СОГЛАСОВАНО:**

на заседании

Родительско-педагогического Совета МБДОУ № 255

протокол №  5  от 31.08.2019

председатель РПС Бардюга И.А.  БД

Авторы-разработчики программы:

Янькова Н.В., заведующий

Михайлюк М.А., заместитель заведующего по УВР

Китриш Е.В., воспитатель

Чиникайло Т.С., воспитатель

Каткова Е.В., воспитатель

Токарева А.П., музыкальный руководитель

## Содержание

<b>I. Целевой раздел</b>	
1.1. Пояснительная записка .....	5
1.1.1. Нормативно-правовые (другие) документы, на основании которых разработана Программа.....	5
1.1.2. Цели и задачи реализации Программы .....	6
1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы .....	8
1.1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста .....	10
1.2. Планируемые результаты освоения Программы .....	10
<b>II. Содержательный раздел Программы</b>	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.....	11
2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» .....	11
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» .....	13
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие» .....	14
2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» .....	16
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие» .....	17
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов .....	18
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик .....	20
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы .....	25
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников .....	27
2.6. Иные характеристики содержания Программы .....	29
2.6.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий осуществления образовательной деятельности .....	29
2.6.2. Взаимодействие с социальными институтами .....	30
<b>III. Организационный раздел</b>	

<b>3.1. Описание материально – технического обеспечения Программы .....</b>	<b>31</b>
<b>3.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания .....</b>	<b>31</b>
<b>3.3. Распорядок и /или режим дня .....</b>	<b>31</b>
<b>3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий .....</b>	<b>34</b>
<b>3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды .....</b>	<b>37</b>
<b>IV. Дополнительный раздел</b>	
<b>4.1. Краткая презентация Программы .....</b>	<b>40</b>
<b>4.2. Перечень приложений .....</b>	<b>42</b>

## I. Целевой раздел основной образовательной программы дошкольного образования

### 1.1. Пояснительная записка

#### 1.1.1. Нормативно-правовые (другие) документы, на основании которых разработана Программа

Нормативно-правовые (другие) документы, на основании которых разработана Программа: :

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
4. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 г. № 544 «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"».
5. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249.
6. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций 2.4.1.3049-13 (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26).
7. Разъяснения Минобрнауки России о коррекционном и инклюзивном образовании детей 07.06.2013 г. ИР – 535/07.
8. Положение о психолого-медико-педагогической комиссии, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.09.2013 года №1082.
9. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).
10. Методические рекомендации по работе с примерной основной образовательной программой дошкольного образования и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (2016).
11. Навигатор образовательных программ дошкольного образования.

12. Методические рекомендации для дошкольных образовательных организаций по составлению основной образовательной программы дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования и примерной ООП ДО (2014).
13. Фомичева Т.П. Разработка ООП ДО в соответствии с требованиями ФГОС ДО (методические рекомендации), 2015.
14. Юстус Т.И., Дударева А.И., Короткова Ю.А., Кривецкая Е.А., Матвеев Н.М. Создание условий для становления инициативности дошкольников в детском саду (2015).
15. Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» /Под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой <http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf>
16. Образовательная программа по формированию элементарных экологических представлений О.А.Соломенниковой «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада».

#### *1.1.2. Цели и задачи реализации Программы:*

**Цели:** Создание благоприятных условий для полноценного развития личности детей раннего возраста на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей через создание каждому ребенку в детском саду возможности для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации.

*Формирование представлений об окружающей действительности, развитие познавательного интереса к объектам природы и родному городу.*

**Задачи:**

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности, обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей, развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках, приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;

обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования, развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром, пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включиться в творческую деятельность;

органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки;

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей и состояния здоровья детей;

формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

*Развитие познавательного интереса к родному городу (своей семье, детскому саду) и окружающей природе.*

### *1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы*

#### **Принципы:**

- ✓ Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- ✓ Принцип индивидуализации дошкольного образования (в том числе одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- ✓ Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- ✓ Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✓ Принцип сотрудничества с семьей;
- ✓ Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- ✓ Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- ✓ Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ✓ Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.
- ✓ Принцип интеграции образовательных областей (направлений развития) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- ✓ Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;

#### **Подходы:**

1. Культурно-исторический подход Л.С.Выготский.



Суть культурно-исторического подхода можно выразить следующим образом: поведение современного культурного человека является не только результатом развития с детства, но и продуктом исторического развития. В процессе исторического развития изменялись и развивались не только внешние отношения людей, отношения между человеком и природой, изменялся и развивался сам человек, менялась его собственная природа. При этом фундаментальной, генетически исходной основой изменения и развития человека явилась его трудовая деятельность, осуществляемая с помощью орудий. Согласно Л.С. Выготскому, человек в процессе своего исторического развития возвысился до создания новых движущих сил своего поведения. Только в процессе общественной жизни человека возникли, сложились и развились его новые потребности, а сами природные потребности человека в процессе его исторического развития претерпели глубокие изменения. Каждая форма культурного развития, культурного поведения, считал он, в известном смысле уже продукт исторического развития человечества. Превращение природного материала в историческую форму есть всегда процесс сложного изменения самого типа развития, а отнюдь не простого органического созревания.

В рамках детской психологии Л.С. Выготским был сформулирован закон развития высших психических функций, которые возникают первоначально как форма коллективного поведения, форма сотрудничества с другими людьми, и лишь впоследствии они становятся внутренними индивидуальными функциями самого ребенка. Высшие психические функции формируются прижизненно, образуются в результате овладения специальными орудиями, средствами, выработанными в ходе исторического развития общества. Развитие высших психических функций связано с обучением в широком смысле слова, оно не может происходить иначе как в форме усвоения заданных образцов, поэтому это развитие проходит ряд стадий. Специфика детского развития состоит в том, что оно подчиняется не действию биологических законов, как у животных, а действию общественно-исторических законов. Биологический тип развития происходит в процессе приспособления к природе путем наследования свойств вида и путем индивидуального опыта. У человека нет врожденных форм поведения в среде. Его развитие происходит путем присвоения исторически выработанных форм и способов деятельности.

## 2. Деятельностный подход.

Предполагает, что развитие ребенка осуществляется в процессе его собственной деятельности, которая формируется поэтапно и постепенно. Сначала ребенок овладевает деятельностью вместе со взрослым, затем в ситуации ребенок-ребенок, а и только затем самостоятельно. С точки зрения Выготского и Давыдова ребенок развивается только в правильно организованной деятельности в соответствии с возрастной периодизацией. В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте

существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

3. Личностный – ориентированный подход предполагает уход от дисциплинарной к личностно-ориентированной модели взаимодействия, суть которой в том что Цель - не знания, умения и навыки, а цель - развитие. Знания, умения и навыки являются средством развития, мы уходим от принципа «Сделай как я», от способов воздействия к способам взаимодействия приоритетным становятся субъект - субъектные отношения взрослых и детей.

Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

*1.1.4.Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего дошкольного возраста.*

- Характеристики особенностей развития детей раннего дошкольного возраста (см. Приложение №1)
- Индивидуальные особенности контингента воспитанников (см. Приложение №2)

## **1.2 Планируемые результаты освоения Программы**

### Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности;
- владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; речь становится полноценным средством общения с другими детьми;

— стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу;

— проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им; проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;

— проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);

— обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства; С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

— соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;

— у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазание, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

— *ребенок проявляет интерес и эмоциональное, доброе отношение к природе;*

— *проявляет интерес к родному городу - людям, которые окружают ребенка, традициям семьи и детского сада*

## II. Содержательный раздел образовательной Программы

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

#### *2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»*

### Задачи образовательной деятельности

1. Способствовать благоприятной адаптации детей к детскому саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.
2. Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.
3. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).
4. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саду.
5. Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

*Формирование представлений о ближайшем окружении, интереса к родным и близким людям в детском саду и дома, растениям и животным.*

<b>Программное обеспечение</b>	<b>Методическое обеспечение</b>
--------------------------------	---------------------------------

<p>1. Бабаева Т.И., А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева «Детство. Примерная образовательная программа дошкольного образования». – СПб.: ООО Издательство «Детство-пресс», 2014.</p>	<p>1. Комплексные занятия первая младшая группа по программе «Детство». — Волгоград: Учитель, 2014  2. Планирование комплексных занятий по программе «Детство». — Волгоград: Учитель, 2014  3. Стефанко А. В. Методические рекомендации для организации работы воспитателя в группе раннего возраста (рабочая программа и технология адаптации). От 1 года до 3 лет. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019  4. Е.И.Николаева, В.И.Федорук, Е.Ю.Захарина. Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада. — СПб.: Детство-Пресс, 2015.  5. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий: 1-я младшая группа. Интегрированный подход . М. 2019</p>
---	--

### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

#### Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.
2. Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развитию разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.
3. Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.

4. Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.

5. Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов — названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

*Формирование интереса к родному городу и людям, живущим в нем, на примере детского сада и родного дома, растениям и животным ближайшего окружения.*

<b>Программное обеспечение</b>	<b>Методическое обеспечение</b>
<p>1. Бабаева Т.И., А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева «Детство. Примерная образовательная программа дошкольного образования». – СПб.: ООО Издательство «Детство-пресс», 2014.</p> <p>2. Соломенниковой О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Издательство: Мозаика-Синтез. 2014</p>	<p>1. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. — СПб.: Детство пресс, 2015</p> <p>2. Е.В.Марудова. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. — СПб.: Детство-Пресс, 2015</p> <p>3. О.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. Для занятий с детьми 2-3 лет. Издательство: Мозаика-Синтез. 2014</p> <p>4. З.А. Михайлова, Е.А. Носова « Логико-математическое развитие дошкольников. Игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера. СПб 2015.</p> <p>5. Можгова Е.И. Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет. ФГОС. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017</p> <p>6. Опытнo-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016</p>

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

#### Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками.
2. Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.
3. Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
4. Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

*Знакомство с народным творчеством (фольклор, сказки, потешки, прибаутки), накопление эмоционального опыта и участия в разговорах, беседах об окружающей действительности, событиях, происходящих в родном городе (детский сад, дом), о флоре и фауне.*

<b>Программное обеспечение</b>	<b>Методическое обеспечение</b>
<p>1. Бабаева Т.И., А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева «Детство. Примерная образовательная программа дошкольного образования». – СПб.: ООО Издательство «Детство-пресс», 2014.</p> <p>2. Ушакова О.С. Теория и практика развития речи дошкольника. Задачи речевого развития. Особенности развития связной речи. Формирование образной речи.- М.: Сфера, 2012</p> <p>3. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, методические рекомендации. Мониторинг. — М.: Сфера, 2012</p>	<p>1. Воронина Т.П. «Потешки, прибаутки, заклички: играем и развиваемся»- Ростов н /Дону: Феникс, 2014г.</p> <p>2. Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста 1-3года Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2012.</p> <p>3.Бакиева Н.З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми 2-7 лет с использованием приемов логоритмики. ФГОС— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019</p> <p>4.Васькова О.Ф, А.А.Политькина. Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015</p> <p>5.Е.М. Воробьева. Расскажу тебе сказку. Детство-Пресс, 2013</p>

	<p>6.Винникова Г. И. Занятия с детьми 2-3 лет: Развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность. – М.: ТЦ Сфера, 2018</p> <p>7.Ельцова О.М. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. 2-4 года. ФГОС — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019</p>
--	--

#### 2.1.4.Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

##### Задачи образовательной деятельности

1. Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).
3. Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.
4. Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.
5. Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

*Развитие интереса к ситуациям эстетической направленности, организуемыми взрослыми и старшими детьми в детском саду и дома*

<b>Программное обеспечение</b>	<b>Методическое обеспечение</b>
--------------------------------	---------------------------------



<p>1. Бабаева Т.И., А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева «Детство. Примерная образовательная программа дошкольного образования». – СПб.: ООО Издательство «Детство-пресс», 2014.</p> <p>2. Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. «Детство с музыкой». Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013</p>	<p>1. Колдина Д.Н «Лепка и рисование с детьми 2-3лет. Конспекты 2. занятий». - М.:МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2011г.</p> <p>2. Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста 1-3года Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА_СИНТЕЗ, 2011.</p> <p>3. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство» : планирование, конспекты. Первая младшая группа / авт.-сост. Н. Н. Леонова. -Волгоград : Учитель, 2016.</p> <p>4. Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: Развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность. - М.: ТЦ Сфера, 2011.</p> <p>5. СоколоваС.В. Оригами для самых маленьких. — СПб.: Детство-пресс, 2015</p>
---	---

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

#### Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.
2. Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.
3. Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.
4. Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.
5. Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

*Развитие физических качеств посредством участия дошкольников в досугах, развлечениях, подвижных играх, выходах на экологическую тропу ДООУ.*

Программное обеспечение	Методическое обеспечение
<p>1. Бабаева Т.И., А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева «Детство. Примерная образовательная программа дошкольного образования». – СПб.: ООО Издательство «Детство-пресс», 2014.</p> <p>2. М.С.Анисимова, Т.В.Хабарова. Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста. — СПб.: Детство-Пресс, 2015</p>	<p>1. Грядкина, Т. Образовательная область Физическое развитие / Т. Грядкина. - СПб.: Детство-Пресс, 2016.</p> <p>2. Подольская, Е.И. Физическое развитие детей 2-7 лет: сюжетно-ролевые занятия. / Е.И. Подольская. - М.: Советский спорт, 2013.</p> <p>3. Харченко, Т. Здоровье. Физическое развитие. Утренняя гимнастика в детском саду. 2-3 года / Т. Харченко. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>4. Кантан, В.В. Раннее физическое развитие ребенка. Методическое руководство для родителей и воспитателей / В.В. Кантан. - СПб.: Корона Принт, 2011.</p>

## 2.2. ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

**для детей раннего возраста (2 -3 года)** — ряд видов деятельности, таких как игровая, включая предметную деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; коммуникативная (общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого); познавательно — исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание, действия с бытовыми предметами - орудиями(ложка, совок, лопатка и пр.) и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание

смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### **Вариативные формы организации образовательной деятельности:**

игры; чтение; беседа; наблюдение; рассматривание; педагогическая ситуация; праздник; экскурсия; ситуация морального выбора; ситуативный разговор; поручение и задание; реализация проекта; создание коллекций; просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач; экспериментирование; исследовательская деятельность; конструирование; коллекционирование; моделирование; творческая мастерская; инсценирование; использование различных видов театра; рассматривание эстетически привлекательных предметов; организация выставок; изготовление украшений; слушание народной, классической, детской музыки; экспериментирование со звуками; разучивание музыкальных игр и танцев; совместное пение; двигательный, пластический танцевальный этюд, танец; хороводные игры; творческое задание; создание схем, моделей, макетов, коллекций и их оформление; утренняя гимнастика; физкультурное занятие; спортивные и физкультурные досуги; спортивные состязания.

#### Средства реализации программы

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудиовизуальные (для слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, невозможные).
- для двигательной деятельности (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- для игровой деятельности (игры, игрушки);
- для коммуникативной деятельности (дидактический материал);
- для чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- для познавательно-исследовательской деятельности (натуральные предметы для исследования и образносимволический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- для трудовой деятельности (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- для продуктивной деятельности (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования, конструирования, ручного труда, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);

- для музыкально-художественной деятельности (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Группа оснащена развивающими играми и игровыми альбомами к ним. Для развития познавательных способностей детей педагогами активно используются логические блоки Дьенеша, цветные счетные палочки Кюизенера, кубики Никитина. Пространство группы может трансформироваться с помощью ковровых, перемещающихся по желанию детей как в вертикальной, так и в горизонтальной плоскостях, и применяемых в театрализованных и сюжетных играх, играх с мягкими конструкторами, с использованием схем, моделей, таблиц.

## **2.3. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК**

### **Особенности образовательной деятельности разных видов**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и

умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игроболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех

образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская** деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПин.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов*, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:*

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (уход за комнатными растениями, хозяйственно-бытовой труд и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:*

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

## **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

### **Совместная игра воспитателя и детей**

Эсюжетно-ролевая, театрализованная, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение и освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи сказочным героям, игрушкам, друг другу), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на эмоциональный отклик. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, игровому персонажу, принимают участие в важных делах («Покормим птичку», «Мы украшаем группу к празднику», «Собираем угощение для зверушек» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для развития и формирования эмоционально – положительного отношения к процессу художественной деятельности. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, приобщение к народным промыслам («Украсть платье матрешке»), просмотр познавательных презентаций, оформление книжного уголка («В гостях у сказки», «Наши домашние любимцы»), игры «Чудесный мешочек» и др. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, моделями. Результатом работы в творческой мастерской является создание продуктов детского творчества.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.



**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

- Игровые культурные практики (совместная игра, театрализованные игры, инсценирование сказок, т. д).
- Исследовательские культурные практики (формирование песчаных фигур в «Центре песка», проведение опытов и экспериментов с водой).
- Коммуникативные культурные практики (ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта; чтение стихов, заучивание стихов наизусть; конкурсы и др.).
- Художественные культурные практики (досуговая деятельность, семейные творческие выставки, творческая мастерская, создание поделок и элементов игровых атрибутов и костюмов из природного и бросового материала, рисунки на асфальте, лепка, кляксография, ручной труд, музыкально-литературные развлечения, работы для городских конкурсов, др.).
- Организационные культурные практики (украшение групповой комнаты или участка, постройка конструкций для подвижных игр и упражнений из мягких блоков, спортивного оборудования, расстановка и уборки инвентаря и оборудования для образовательной деятельности, др.).
- Образовательные культурные практики (НОД, игры-путешествия и др.)

## **2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ**

В **раннем возрасте** воспитатели, педагоги, родители:

- Поддерживают инициативу ребенка в разных видах деятельности; в движении; в стремлении преодолевать препятствия и к самостоятельному познанию пространства; проговаривать свои желания, чувства и мысли;

- Предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям; проявлять самостоятельность в быту и в действиях с предметами и самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми.
- Помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманное; поощряют стремление ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) со взрослыми и сверстниками и инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними.
- Взрослые обеспечивают социальное и эмоциональное развитие детей, обучают способам установления положительных контактов со сверстниками (знакомят детей друг с другом, организуют несложные совместные игры, эмоциональные контакты, сближающие детей между собой). Развивают потребность в самостоятельности («Я сам»), уверенности в себе, в своих силах («Я могу», «Я хороший»).

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
2. Отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
3. Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
4. Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
5. Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
6. Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
7. Устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
8. Проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
9. Для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;

10. Содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
11. Поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

## **2.5. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

**Цель:** установление партнерских отношений и вовлечение семьи в воспитательно-образовательный процесс.

**Задачи взаимодействия детского сада с семьей:**

- использование с родителями различных форм сотрудничества и совместного творчества, исходя из индивидуально-дифференцированного подхода к семьям;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей и адаптации их к условиям ДООУ;
- помощь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- формирование у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- развитие у родителей интереса к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности;
- профилактика и предупреждение эмоционального неблагополучия детей в семье из-за возникновения разного рода деструкций в детско-родительских отношениях, поддержка права каждого ребенка на безопасные условия социализации в семье, защиту от всех форм физического и психического насилия.

### **Направления и формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:**

1. Педагогический мониторинг - изучение педагогом особенностей семейного воспитания, благополучия детско-родительских отношений в семье, проблем конкретных родителей в воспитании детей, удовлетворенности родителей совместной деятельностью с педагогом. Воспитатели проводят анкетирование родителей («Мой ребенок», «Семейное воспитание», «Как я представляю своего ребенка в детском саду» и др.), наблюдения за общением родителей с ребенком в утренние и вечерние часы, беседы с родителями («Традиции нашей семьи»), диагностические игры и беседы, проективные беседы с детьми («Что бы я сделал?»), анализ детских рисунков.

2. Педагогическая поддержка - помощь родителям в создании благополучных условий для адаптации малыша к детскому саду, знакомство с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности, включение родителей в активное сотрудничество с педагогами в развитии ребенка. Сплочению родителей, педагогов и детей способствуют оформление групповых газет, фотоальбомов, знакомство родителей с играми, проблемными ситуациями, элементарными опытами, которые не требуют много времени и специального оборудования, проблемами развития творческих способностей, инициативы и самостоятельности, интеллектуального развития, знакомства с родным городом и пр.

3. Педагогическое образование родителей ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя. Для удовлетворения образовательных запросов педагог использует разные формы: семинары («Адаптация ребёнка к детскому саду», «Особенности эмоционального состояния ребёнка 2-3 лет»), тематические встречи («Игры для сенсорного развития детей раннего возраста», «Проведение семейных праздников»), творческие мастерские («Давайте рисовать»), психолого-педагогические тренинги («Учимся общаться с ребенком»), создание клубов для родителей. Воспитатель обращает внимание и на особые педагогические потребности родителей, помогает им решить проблемы воспитания.

4. Совместная деятельность педагога и родителей – активное включение родителей в совместную деятельность с их детьми: сюжетные и подвижные игры, совместное рисование, оформление газет, фотоальбомов, участие в различных выставках, смотрах-конкурсах, проведение совместных акций, праздников, досугов, концертов, экскурсий, игровых встреч, других совместных с детьми форм деятельности.

В МБДОУ действует родительско-педагогический совет, который содействует организации и совершенствованию воспитательно-образовательного процесса, совершенствованию материально-технической базы детского сада. Совместно с родителями ведется постоянная работа по созданию развивающей предметно-пространственной среды в

группах, разбиты клумбы, цветники и огород на территории ДООУ. Особой популярностью у родителей пользуется работа клуба «Растем и развиваемся вместе», деятельность которого способствует выработке у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразной тренировке педагогического мышления родителей-воспитателей.

## 2.6. Иные характеристики содержания Программы

2.6.1. Описание специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

МБДОУ основано в 1974 году, располагается в двухэтажном панельном здании, в котором функционирует шесть групп общеразвивающей направленности для детей от 1.5 до 8 лет, имеется совмещенный музыкально-спортивный зал, служебно-бытовые и сопутствующие помещения. В детском саду под руководством заведующего работает высокопрофессиональный педагогический коллектив, обладающий основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития детей, способный строить педагогический процесс по модели субъект-субъектного взаимодействия на основе педагогической диагностики.

Содержание национальных и социокультурных условий образования обусловлено природным, культурно-историческим социально-экономическим своеобразием Красноярского края:

1) Климатические особенности – процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период (учебный год - с сентября по май) - разработан определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

- теплый период (с июня по август) - составлен режим дня на летний оздоровительный период.

2) Модель организации образовательной деятельности в ДООУ

Совместная деятельность взрослых и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников по реализации основной общеобразовательной программы
--	------------------------------------	---

Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
---	--	--	--

3) План образовательной деятельности МБДОУ (См. Приложение №3)

4) Направленность образовательной деятельности Приоритетное познавательно-речевое направление развития детей в ДОУ организуется за счет реализации образовательной программы по формированию элементарных экологических представлений О.А.Соломенниковой «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада.

#### 2.6.2. Взаимодействие с другими социальными институтами

Цель: развитие связей дошкольного учреждения с различными социальными институтами для повышения качества образовательных услуг.

Основными принципами сотрудничества являются:

- учет запросов общественности;
- сохранение имиджа учреждения в обществе;
- принцип добровольности.

Социальными партнерами МБДОУ являются:

- Центр диагностики и консультирования № 8 «Эго» Свердловского района (работа с детьми и родителями с целью оказания психолого-педагогической, медико-социальной и консультативной помощи участникам образовательного процесса);
- Театральные коллективы города (театрализованные представления профессиональных коллективов с целью организации досуга воспитанников, сохранение и укрепление традиций детского сада, организация представлений экологической направленности);
- Парк Крутовского, парк флоры и фауны «Роев Ручей», краеведческий музей (экскурсии и участие в социально-значимых акциях, организуемых данными учреждениями, с целью формирования начал экологического сознания, знакомства с достопримечательностями города)

### III. Организационный раздел

### 3.1. Описание материально – технического обеспечения Программы

см. Приложение № 4

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

см. Приложение № 5

### 3.3. Распорядок дня и/или режим дня

Холодный период

<b>Режимные процессы</b>	<b>1 младшая группа (2-3года)</b>
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Завтрак	8.00-8.30
Самостоятельные игры, игры, подготовка к образовательной деятельности	8.30-9.00
Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации на игровой основе (в перерывах – самостоятельная деятельность детей и второй завтрак)	9.00-9.35
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.35-11.20
Подготовка к обеду. Обед.	11.20-12.10
Подготовка ко сну. Сон.	12.10-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры.	15.00-15.30
Подготовка к полднику. Полдник.	15.30-15.45
Игры, досуги, общение, занятия, самостоятельная и организованная деятельность детей в центрах активности	15.45-16.20

Подготовка к ужину. Ужин.	16.20-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная и совместная деятельность детей и взрослых, уход детей домой.	16.35-19.00

Теплый период

<b>Режимные процессы</b>	<b>(2-3года)</b>
Утренний прием, игры, общение, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей	7.00-8.00
Завтрак	8.00-8.30
Самостоятельные игры	8.30-9.00
Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, второй завтрак, прогулка, возвращение с прогулки	9.00-11.30
Подготовка к обеду. Обед.	11.30-12.00
Подготовка ко сну. Сон.	12.00-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры.	15.00-15.20
Подготовка к полднику. Полдник.	15.20-15.45
Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности по интересам	15.45-16.30
Подготовка к ужину. Ужин.	16.30-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная и совместная деятельность детей и взрослых, уход детей домой.	16.45-19.00



## Модель организации адаптационного периода через режимные процессы

*(Использование гибкого режима в организации адаптационного режима)*

<b>Утро</b>	Утренний прием
	Зарядка
	Игры с элементами фольклора
	Развивающие игры
	Формирование культурно-гигиенических навыков (прием пищи, одевание, гигиенические процедуры)
	Завтрак
	Игры-занятия, игры-упражнения в группе
	Игровые ситуации, общение
	Подготовка к прогулке
<b>Прогулка</b>	Игры с элементами фольклора
	Игры: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, развивающие
	Игры с водой и песком
	Наблюдения, развлечения, беседы
	Опыты, эксперименты
	Закаливание: воздушные, солнечные ванны
	Формирование культурно – гигиенических навыков
<b>После сна</b>	Разминка после сна. Закаливающие процедуры.
	Полдник
	Элементы театрализованной деятельности
	Художественно-творческая деятельность
	Игры – драматизации, игры – инсценировки

	Прогулка
<b>Вечер</b>	Формирование культурно – гигиенических навыков
	Полдник
	Игры – драматизации, игры – инсценировки
	Элементы театрализованной деятельности
	Общение детей
	Подвижные игры
	Уход домой

### **3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Задача воспитателя – наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий в ДОО используется комплексно-тематическое планирование содержания образовательного процесса, темы которого определяются из потребностей обогащения детского опыта и отражаются в организуемых воспитателем образовательных ситуациях, детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. По окончании тематической недели в каждой группе организуются итоговые мероприятия (См. Приложение № 6).

Для работы с детьми 2—3-х лет эффективно сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса. В этом случае образовательный процесс строится вокруг конкретных игровых персонажей, определяющих в рамках темы на некоторый отрезок времени «сюжет» и содержание детской жизни. Например, в гости к детям приходит из леса мишка Топтыжка или приезжает из цирка веселая обезьянка. Они в течение недели становятся инициаторами интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений разговоров. Игровые персонажи учат детей правильно общаться, показывают новые способы действий с игрушками и другими предметами, участвуют в музыкальной и изобразительной деятельности, помогают малышам проявлять заботу и внимание к близким и пр.

В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности активности детей.

Детям раннего возраста доступно понимание ярких сезонных изменений. Они не просто наблюдают, но и отражают их в своей деятельности: рисуют падающий снег; изображают в движении, как кружатся снежинки; делают аппликацию снеговиков; слушают стихи и сказки о зиме; строят домик из снега для мишки и пр. Тема «Зимушка хрустальная» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций и занятий, так и в свободной игровой деятельности детей.

В содержании планирования учитываются также доступные пониманию детей праздники, такие как **«Новый год»**, **«Праздник мам – 8 марта»**, «День рождения» и т. п. Например, в декабре планируются образовательные ситуации и занятия, отражающие предновогоднее время, тема «Мы встречаем Новый год».

- Ситуация «Поможем куклам Маше и Пете собраться на праздник» предусматривает подбор нарядной одежды с учетом пола и развитие эмоциональных переживаний, связанных с праздником (направление — окружающий мир: предметы и люди).
- Ситуация «Дети на празднике елки» — рассматривание картины (направление — развитие речи).
- Ситуация «Мы зажигаем на елке огоньки» — рисование на силуэте елки огоньков при помощи тампонов с краской (направление — изобразительная деятельность: рисование).
- Ситуация «Мы готовим праздничное угощение для кукол» — коллективная лепка (направление — изобразительная деятельность: лепка).
- Ситуация-инсценировка «Здравствуй, Дедушка Мороз» — диалог с Дедом Морозом, рассматривание подарков и группировка их по цвету и форме (направления — окружающий мир: предметы и люди; первые шаги в математику).
- Ситуация «Какие мы нарядные сегодня» (направления — окружающий мир: люди; развитие речи).

На музыкальных и физкультурных занятиях предусматривается включение игровых образов, связанных с предстоящим праздником (музыкальные игры, песенки, хороводы, подвижные игры и т. п.). Естественно, что в этот период происходит и знакомство детей с соответствующими новогодними стихами и сказками (направление — детская литература).

На прогулках воспитатель вовлекает детей в образные игры-имитации («Кружатся снежинки», «Веселые зайчата»), в эмоциональные моменты «Здравствуй, зимушка-зима», включающие любование красотой белого снега или катание кукол на саночках, в общие практические дела («Сделаем в снегу дорожку для Дедушки Мороза» и т. п.). В игровом уголке создается обстановка новогоднего праздника игрушек и семьи за праздничным столом (куклы).

Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сфер детей, обогащению их личного опыта, росту самостоятельности и давало каждому ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

Традиционными для ДООУ стали мероприятия, участниками и организаторами которых являются педагоги, дети и родители:

**-Неделя социальных услуг**, в рамках которой проводятся Дни открытых дверей для родителей. Педагогами ДООУ представляются специально подготовленные мероприятия (консультации специалистов, непосредственно образовательная деятельность, культурные практики, театрализованные представления и пр.), позволяющие познакомить родителей с группами и дошкольным учреждением в целом, их традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь к участию.

**-День здоровья**, проводится ежемесячно с целью повышения двигательной активности детей, снятия эмоционального напряжения и укрепления здоровья. Совместно с родителями воспитатели и дети выходят на экологическую тропу детского сада, участвуют в спортивных эстафетах и соревнованиях, подвижных играх, викторинах, зарядках на улице, выполняют задания сказочных и игровых персонажей.

**-Праздники «Новый год», «Праздник мам – 8 марта», «День рождения»**, посвященные указанным событиям и способствующие развитию познавательной и эмоциональной сфер детей, обогащению их личного опыта и ощущения единой семьи, росту самостоятельности и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду. В ходе праздников дети читают стихи, поют песни, играют и танцуют с друзьями, воспитателями и родителями. Все праздники имеют свой игровой сюжет, в роли взрослых героев выступают сотрудники детского сада.

**-Выставки совместного детско-взрослого творчества «Здравствуй, Осень!», «Зимушка хрустальная»**, отражающие особенности сезонных изменений в природе и жизни людей; создание совместных работ из даров природы с использованием бумаги, картона, ткани, пластмассы и прочих подручных материалов способствует развитию творчества и инициативы детей, укреплению детско-взрослых отношений. Выставки оформляются в холле детского сада, доступны для посещения всем детям и взрослым.

**-Экологические акции «Кормушка для птиц», «Наш сад-огород», совместное посещение с родителями парка флоры и фауны «Роев ручей»**, воспитывают у детей любознательность и интерес к жизни животных и растений, трудолюбие и желание ухаживать за объектами живой природы, знакомят с достопримечательными местами родного города, способствуют развитию начал экологического сознания детей, способствуют развитию партнерских позиций родителей в общении с ребенком.

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Важно помнить, что развивающая предметно-пространственная среда групп раннего возраста рассматривается как комплекс эргономических и психолого- педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей и взрослых.

Развивающее пространство для малышей 1,5—3-х лет в первую очередь должно быть безопасно. Необходимо обратить внимание на правильное расположение мебели и крупногабаритного оборудования (например, детских горок, больших игровых блоков), обеспечивающее детям и взрослым свободу передвижения по групповой комнате. Все оборудование, перегородки должны быть надежно зафиксированы, радиаторы закрыты защитными накладками. Мебель — без острых углов, изготовленная из натуральных и нетоксичных материалов.

Безопасность предметно-развивающей среды обеспечивается и грамотным расположением игр и игрушек, в первую очередь они должны быть расположены на доступном для детей уровне, чтобы малыши могли легко достать любую интересующую их игрушку, а также самостоятельно убирать ее на место по завершении игры.

Для удобства и рациональности использования группового помещения рекомендуется зонирование его пространства. С этой целью можно использовать перегородки, специальные ячейки, ниши. Главное, чтобы каждая зона хорошо

просматривалась из разных уголков группы с целью обеспечения безопасности малышей.

Положительный эффект зонирования пространства заключается в возможности ребенка сосредоточиться на интересующем его виде деятельности, не отвлекаясь на другие занятия.

В помещении группы раннего возраста можно создать следующие зоны предметно-развивающей среды:

- физического развития;
- сюжетных игр;
- строительных игр;
- игр с транспортом;
- игр с природным материалом (песком, водой);
- творчества;
- музыкальных занятий;
- чтения и рассматривания иллюстраций;

— релаксации (уголок отдыха и уединения).

Важно продумать разные способы размещения детей во время развивающего взаимодействия воспитанников и педагога. Это могут быть коврики, где можно удобно расположиться педагогу с подгруппой детей и поиграть, рассмотреть иллюстрации.

Не лишним будет и уголок релаксации или уединения, где ребенок может отдохнуть, побыть в одиночестве, особенно после шумных и подвижных игр, чтобы избежать нервного перенапряжения.

Не стоит перенасыщать пространство, наоборот, мобильные, мягкие и легкие модули позволят менять облик групповой комнаты и создавать возможности для удовлетворения двигательной, сенсомоторной потребности детей в различных видах движений.

При проектировании предметно-развивающего пространства в группах раннего возраста важно помнить о необходимости его динамичности. Выделенные зоны должны иметь возможность объединяться, взаимозаменяться и дополняться. Обстановка может модифицироваться в зависимости от изменения потребностей, интересов и возможностей детей.

Обстановка в первой младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, творческой деятельности. Пространство организуется для одновременной деятельности 2—3-х детей и взрослого, при этом оборудование располагается по периметру группы, выделяются игровая часть и место для хозяйственно-бытовых нужд с достаточно широкими хорошо просматриваемыми путями передвижения для ребенка, примерно две трети пространства остается свободным.

Для стимулирования двигательной активности имеется горка со ступеньками и пологим спуском, оборудование для пролезания, перелезания, кегли, мячи разных размеров, коврики, маты, на которых удобно прыгать, лежать, ползать, слушать сказку.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек — вкладышей, пирамидок, сортеров — в обстановку включены пластиковые контейнеры и коробки с крышками разных цветов, форм и размеров. В группе используются игрушки, отражающие реальную жизнь (например, кукольная мебель, машина «скорой помощи», грузовая, легковая машины, кукла-доктор, кукла-повар и т. п.) и предметы-заместители, способствующие развитию воображения ребенка, расширению творческих возможностей игры. Игровое оборудование и материалы размещаются на открытых

полках в свободном доступе для ребенка и имеют крупные размеры. Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные), легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цветов и размеров), а также разнообразные большие коробки, помогающие малышам изменять и выстраивать пространство для себя.

Много возможностей развития детей заложено в игре-экспериментировании. Для игр с песком, водой, глиной, красками имеется специальное оборудование: стол песка и воды, емкости для переливания, мелкие резиновые игрушки, плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы.

Из дидактических игр активно используются игры типа лото и парных картинок, различные мозаики (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазлы из 3—15 частей, наборы кубиков из 4—12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат», логические блоки Дьенеша, цветные счетные палочки Кюизенера) и игровые альбомы к ним, игры с элементами моделирования и замещения («Маленький дизайнер»). Разнообразные мягкие конструкторы на ковролиновой основе позволяют организовать игру поразному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу.

Для накопления опыта изобразительной деятельности имеются специальные краски и восковые мелки, используются разные виды бумаги, в том числе и рулон обоев, который закрепляется на столе и перематывается по мере использования. Имеются книги с яркими большими картинками, оформлены альбомы фотографий семьи ребенка и его самого. В разных местах группы расположены зеркала, чтобы ребенок мог видеть себя среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. Уголок ряженья и театрализованной деятельности позволяет побывать ребенку в разных образах.

Во всех возрастных группах оборудован уголок природы, который оснащен объектами живой природы (цветами) и предметами ухода за ними (лопатками, ведрами, пульверизаторами, тряпочками для протирания листьев), природными материалами (крупками, камешками, ракушками, шишками, спилами деревьев), предметами из различных материалов, поделками и макетами, календарями природы и наблюдений, моделями ухода за растениями и пр.

В уголках краеведения размещены материалы, связанные с родным городом, семьей, детским садом, альбомы, картинки-иллюстрации, открытки: «Наша семья», «Наш детский сад», «Мой город», «Праздники дома и в детском саду» и др.

#### **IV. Дополнительный раздел**

#### 4.1. Краткая презентация Программы

Уважаемые родители!

Образовательная Программа дошкольного образования МБДОУ № 255 разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Программа направлена на разностороннее развитие детей с 1.5 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, на основе индивидуального подхода к детям раннего дошкольного возраста и специфичных для детей этого возраста видов деятельности.

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа создана на базе Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» и направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. <http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf>

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Приоритетное познавательно-речевое направление развития детей в ДОУ организуется за счет реализации образовательной программы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста О.А.Солодовниковой «Занятия по формированию элементарных экологических представлений». В основе программы лежит практико-ориентированная исследовательская познавательная деятельность по освоению детьми образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие». Интегрированный принцип является ведущим, что соответствует федеральному государственному стандарту дошкольного образования Система работы по программе включает различные формы совместной деятельности педагогов с детьми (экологические



наблюдения, опытно-экспериментальная деятельность, беседы, экологические игры, чтение художественной литературы экологического содержания, включение фольклора и труда в повседневную жизнь детей), непосредственно образовательной деятельности (игровые проблемные ситуации, экологические путешествия, и т.д.) и самостоятельную деятельность детей в созданной педагогом предметно-пространственной среде, позитивно влияющей на познавательную активность детей (уголки природы, центры опытно-экспериментальной деятельности, экологические игры).

В ДОУ созданы условия для успешной реализации Программы в части обеспечения кадровых, материально-технических, финансовых возможностей учреждения. Основные направления взаимодействия педагогов с родителями:

- педагогический мониторинг (изучение особенностей, традиций и проблем семейного воспитания, удовлетворенности родителей совместной деятельностью с педагогом, выявление интересов и потребностей родителей в конкретных областях семейного воспитания);
- педагогическая поддержка (установление тесных взаимоотношений с каждым родителем, сплочение родительского коллектива, сближение родителей со своими детьми, знакомство с приемами активизации детской любознательности, развития речевых способностей, обогащения представлений об окружающем мире через организацию разнообразных форм взаимодействия – семинары, видеосалоны, творческие гостиные, выставки детского и совместного детско-родительского творчества, реализация исследовательских проектов пр.);
- педагогическое образование родителей (развитие активной, компетентной позиции родителя, удовлетворение образовательных запросов родителей посредством организации семинаров, тренингов, творческих мастерских, семейных клубов, встреч с родителями и пр.)
- совместная деятельность педагогов и родителей (оформление рассказов, групповых газет, фотоальбомов, организация совместных детско-взрослых встреч, викторин, вечеров досуга, музыкальных салонов, смотров конкурсов, акций, проектов и т.д.).

Приглашаем всех участвовать в жизни нашего детского сада!

#### 4.2. Перечень приложений:

1. Приложение № 1. Характеристики особенностей развития детей раннего дошкольного возраста
2. Приложение №2. Индивидуальные особенности воспитанников МБДОУ
3. Приложение №3. План образовательной деятельности МБДОУ
4. Приложение №4. Материально-техническое обеспечение программы

5. Приложение № 5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
6. Приложение № 6. Комплексно-тематическое планирование в ДОУ

### *Приложение № 1 (МБДОУ № 255)*

#### *Характеристики особенностей развития детей раннего дошкольного возраста*

**Ранний возраст (2-3года).** На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

*Приложение №2(МБДОУ № 255)*

*Индивидуальные особенности воспитанников МБДОУ*

В детском саду работает одна группа раннего возраста от 1,5 до 3-х лет общеразвивающей направленности, которую посещают 21 ребенок, из них - 11 девочек и 10 мальчиков. В группе отсутствуют дети-инвалиды и дети с ограниченными возможностями здоровья.

*Приложение № 3 (МБДОУ № 255)*

**Учебный план на год**

Непосредственно образовательная деятельность	Количество часов, 1-я младшая группа
<b>Основная комплексная программа</b>	<b>Основная образовательная программа дошкольного образования</b>
Физическая культура	2
Развитие речи	1
Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	1ч/н
Чтение художественной литературы	1
Лепка	1ч/н
Рисование	1ч/н
Аппликация /конструирование/	1ч/н
Математическое и сенсорное развитие	1
Музыкальное занятие	2
Исследование объектов живой и неживой природы	1
<b>Всего в неделю</b>	<b>10</b>
<b>Длительность непосредственно образовательной деятельности /минуты/</b>	<b>8-10</b>
<b>Недельная учебная нагрузка</b>	<b>1ч 30 мин</b>

*Приложение №4(МБДОУ № 255)*

## Материально-техническое обеспечение программы

Направление развития	Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
	Кабинет заведующего МБДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека нормативно –правовой документации;</li> <li>• Компьютер, принтер</li> <li>• Документация по содержанию работы в ДОУ (охрана труда, приказы, пожарная безопасность, договоры с организациями и пр.)</li> </ul>
	Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление методической помощи педагогам;</li> <li>• Организация консультаций, педсоветов, семинаров и других форм повышения педагогического мастерства;</li> <li>• Выставка изделий народного декоративно-прикладного искусства;</li> <li>• Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека педагогической, методической и детской литературы; Библиотека периодических изданий; Демонстрационный, раздаточный материал для занятий.</li> <li>• Опыт работы педагогов.</li> <li>• Документация по содержанию работы в ДОУ (годовой план, тетрадь протоколов педсоветов, тетрадь учета поступающих и используемых материалов, работа по аттестации, результаты диагностики детей и педагогов, информация о состоянии работы по реализации программы).</li> <li>• Игрушки, муляжи. Изделия народных промыслов: гжель, хохлома, матрешки</li> <li>• Компьютер, принтер, ноутбук</li> </ul>

Музыкальный зал		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальная и физкультурная деятельность</li> <li>• Утренняя гимнастика;</li> <li>• Развлечения, тематические, физкультурные досуги;</li> <li>• Театральные представления, праздники;</li> <li>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Шкаф для используемых музыкальным руководителем пособий, игрушек, атрибутов</li> <li>• Музыкальный центр, аудиокассеты, диски, пианино, телевизор, видеоманитофон, видеокассеты</li> <li>• Театр перчаток, ширма</li> <li>• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания</li> <li>• Экран, проектор, ноутбук</li> </ul>
Коридоры МБДОУ		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно-просветительская работа с сотрудниками МБДОУ и родителями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стенды для родителей, визитка МБДОУ.</li> <li>• Стенды для сотрудников (административные вести, охрана труда, профсоюзные вести, пожарная безопасность).</li> </ul>
«Зеленая зона» участка		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прогулки, наблюдения;</li> <li>• Игровая деятельность;</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность;</li> <li>• Физкультурное занятие на улице;</li> <li>• Трудовая деятельность на огороде.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп.</li> <li>• Игровое, функциональное (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование.</li> <li>• Физкультурная площадка.</li> <li>• Огород, клумбы с цветами, экологическая тропа</li> </ul>
Групповые комнаты		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение режимных моментов</li> <li>• Совместная и самостоятельная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская мебель для практической деятельности;</li> <li>• Игровая мебель, ширмы, ковровины, подиумы.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Деятельность в соответствии с образовательной программой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различные центры активности, предметы и материалы для их оснащения, атрибуты для сюжетно-ролевых игр</li> <li>• Дидактические, настольно-печатные, развивающие игры, игрушки.</li> <li>• Конструктивные и строительные наборы.</li> <li>• Методические пособия в соответствии с возрастом детей.</li> </ul>
	Спальное помещение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дневной сон;</li> <li>• Гимнастика после сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель</li> </ul>
	Приемная комната (раздевалка)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно-просветительская работа с родителями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационные стенды для родителей.</li> <li>• Выставки детского творчества.</li> </ul>
Физическое развитие	Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Осмотр детей, консультации медсестры, врачей;</li> <li>• Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование медицинского кабинета</li> </ul>
	Центр активности «Спортивный»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (коврик массажный)</li> <li>• Для прыжков (скакалка короткая, батут)</li> <li>• Для катания, бросания, ловли (обруч большой, мяч для минибаскетбола, мешочек с грузом большой, малый,</li> </ul>

			кегли, кольцеброс) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> </ul>
Познавательно-речевое развитие	Центр «Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>• Ковролин, материалы и игры на экологическую тематику</li> <li>• Литература природоведческого содержания.</li> <li>• Муляжи фруктов, овощей; дикие и домашние животные</li> <li>• Инвентарь для трудовой деятельности: лейки, пульверизатор, фартуки, совочки, посуда для выращивания рассады и др.</li> <li>• Природный и бросовый материал.</li> <li>• Схемы, модели, иллюстрации, календари природы и наблюдений</li> </ul>
	Центр «Уголок развивающих игр»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение познавательного сенсорного опыта детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Логические блоки Дьенеша, альбомы к ним</li> <li>• Цветные счетные палочки Кюизенера, альбомы к ним</li> <li>• Игры Никитина, альбомы к ним</li> <li>• Игры Воскобовича, альбомы к ним</li> <li>• Схемы, модели, магнитные доски</li> </ul>
	Центр «Уголок	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Установление связей,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Центр песка и воды</li> </ul>



экспериментир о вания»	зависимостей, закономерностей окружающего мира опытно- практическим путем	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование и материалы для проведения опытов и экспериментов</li> <li>• Схемы, модели</li> </ul>
Центр «Строительная мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• напольный строительный материал;</li> <li>• конструкторы «Лего»</li> <li>• пластмассовые кубики;</li> <li>• транспортные игрушки</li> <li>• схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</li> </ul>
Центр «Игровая зона»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровые модули, куклы</li> <li>• постельные принадлежности;</li> <li>• посуда: столовая, чайная кухонная;</li> <li>• сумочки;</li> <li>• Игровые модули, мини-наборы, полифункциональные материалы для организации с/ролевых игр( «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин» и пр.)</li> </ul>
Центр «Уголок безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП</li> <li>• Макеты перекрестков, районов города,</li> <li>• Дорожные знаки</li> <li>• Литература о правилах дорожного движения</li> </ul>
Центр «Родной	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение краеведческих</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Иллюстрации, фотографии, альбомы,</li> </ul>

	город»	представлений детей, накопление познавательного опыта	художественная литература о достопримечательностях родного города <ul style="list-style-type: none"> <li>• Макеты</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	Микроцентр «Книжный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Литературный стенд с оформлением (портрет писателя, иллюстрации к произведениям)</li> <li>• Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</li> <li>• Книжки-самоделки</li> </ul>
	Микроцентр «Театрализованный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ширма</li> <li>• Разные виды театра (би-ба-бо, теневой, настольный, ролевой и др.)</li> <li>• Костюмы для ряжения</li> <li>• Записи сказок, песен,</li> </ul>
	Микроцентр «Творческая мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Книжки-раскраски, цветные карандаши, восковые мелки, писчая бумага, краски, гуашь, кисти для рисования, пластилин, трафареты, раскраски, образцы.</li> <li>• Полифункциональный материал: листья, обрезки бумаги, кусочки дерева, кусочки поролона, лоскутки ткани, палочки и др.</li> <li>• Репродукции картин</li> </ul>
	Микроцентр «Музыкальный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальные инструменты, музыкальный центр, аудиокассеты, диски</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предметные картинки «Музыкальные инструменты», портреты композиторов, певцов</li> <li>• Музыкально-дидактические игры</li> </ul>
--	--	--	---

**Приложение № 5 (МБДОУ № 255)**

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

<b>Методическая литература</b>		
<b>№ п/п</b>	<b>Название книги, автор</b>	<b>Количество</b>
1	Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ: Практическое пособие / Авт.-сост. Белкина Л. В. - Воронеж «Учитель», 2006	
2	Аникина О.Ю. Рассказы про детский сад. — СПб.: Детство-Пресс, 2015	
3	Атемаскина Ю.В., Богославец Л.Г. Современные педагогические технологии в ДОУ.— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	
4	Афанасьева И. П. Маленькими шагами в большой мир знаний. Первая младшая группа: Учебно-методическое пособие для воспитателей ДОУ	
5	Т.И.Бабаева, З.А.Михайлова. Как работать по программе «Детство». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	
6	Т.И. Бабаева Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». Спб, 2007	
7	Е.А. Бабенкова, Т.М. Параничева. «Подвижные игры на прогулке. – ООО ТЦ «Сфера», 2015	
8	Бакиева Н.З. Интегрированные занятия с неговорящими детьми 2-7 лет с использованием приемов	

	логоритмики. ФГОС— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019	
9	Баранова Е. В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.	
10	К.Белая. Первые шаги.:М.,ЛИНКА –ПРЕСС,2002	
11	Богуславская З.М., Смирнова Е.О. 'Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста' - Москва: 'Просвещение' , 1991	
12	Бондаренко Т. М. Комплексные занятия в первой младшей группе: практическое пособие для воспитателей и методистов ДООУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин С. С., 2010	
13	Блоки Дьенеша для самых маленьких(2-3 года): альбом с заданиями/под ред. Б.Б.Финкельштейн. СПб, 2004	
14	Васькова О.Ф, А.А.Политыкина. Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015	
15	Вербенец А.М., Сокова О.Н. Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технология. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.	
16	Вербенец А.М., Солнцева О.В., Сомкова О.Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.	
17	Верещагина Наталья Результаты мониторинга детского развития. Первая младшая группа; Детство-Пресс - Москва, 2011	
18	Верещагина Н.В. Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации. Методическое пособие. Детство-Пресс - Москва, 2015	
19	Винникова Г. И. Занятия с детьми 2-3 лет: Развитие речи, художественная литература, изобразительная деятельность. – М.: ТЦ Сфера, 2018	
20	Винникова Г.И. Занятия с детьми 2—3 лет: Познавательное и социальное развитие. - М.: ТЦ Сфера,	

	2018.	
21	Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: Первые шаги в математику, развитие движений. - М.: ТЦ Сфера, 2018.	
22	Винникова Г.И. Занятия с детьми 2-3 лет: Социальное развитие, окружающий мир.- М.: ТЦ Сфера, 2009	
23	Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет»: первые шаги в математику, развитие движения», Творческий центр СФЕРА, Москва, 2009	
24	Е.М.Воробьева. Расскажу тебе сказку. Детство-Пресс,2013	
25	Высокова Т.П. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста. Программа, конспекты занятий - Учитель 2018	
26	Гавришева Л.Б. Раста, малыш! Календарное планирование образовательной деятельности по музыкальному развитию в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2 до 3 лет). ФГОС. Детство-Пресс, 2019	
27	Галанов А. С. Игры, которые лечат (для детей от1 года до 3 лет). – М.: ТЦ Сфера, 2004	
28	Галанова Т.В. (сост.) Развивающие игры с малышами до трех лет. Ярославль: Академия развития, 2007	
29	Гербова В. В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. —М. 2008	
30	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал. —М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.	
31	Гербова В. В. «Коммуникация. Развитие речи и общения детей в первой младшей группе детского сада», М., Мозаика-синтез, 2012 г	
32	Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.	
33	Гогоберидзе А. Г., Деркунская В.Образовательная область «Музыка». Как работать по программе	

	«Детство»: Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.	
34	Горбушина С.Б. Игровые дидактические пособия для развития мелкой моторики и познавательных процессов у дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.	
35	Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебнометодическое пособие» — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.	
36	Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.	
37	«Детство» примерная образовательная программа дошкольного образования. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.	
38	Ершова Н.В., Аскерова И.В., Чистова О.А. Занятия с дошкольниками, имеющими проблемы познавательного и речевого развития. Ранний дошкольный возраст Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2011	
39	Ерофеева Т.И. и др. Математика для дошкольников. М.: Просвещение, 1997	
40	Ельцова О.М. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой. 2-4 года. ФГОС — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019	
41	Казакова Р.Г. Развивайте у детей творчество. М., 1985	
42	Казакова Р.Г. и др. Занятия по рисованию с дошкольниками. М.: ТЦ Сфера, 2008.	
43	Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДООУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2008	
44	Кобзева Т.Г. Развернутое перспективное планирование по программе "Детство". Первая младшая группа — Учитель, 2011	
45	Д.Н.Колдина Игровые занятия с детьми 2-3 лет. Методическое пособие - Мозаика-Синтез,2019	
46	Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 2-3 лет. М.: ТЦ Сфера, 2012	

47	Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду : программа и методические рекомендации / Т. С. Комарова. - М. : Мозаика-Синтез, 2005.	
48	Комплексные занятия по программе "Детство". Первая младшая группа (от 2 до 3 лет). ФГОС ДО — Учитель, 2019	
49	Кирилова Ю.А. Расти, малыш! Карточка подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с расстройствами речевого развития с 2 до 3 лет. ФГОС— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019	
50	Кирилова Ю.А. Растем, развиваемся, физкультурой занимаемся. Особенности физического воспитания детей третьего года жизни (с 2-х до 3-х лет)— СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014	
51	Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2008	
52	Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей. – М.: Просвещение,1987.	
53	Леонова Н.Н. Художественное творчество. Опыт освоения содержания образовательной области по программе "Детство". Планирование. Конспекты. Первая младшая группа. ФГОС— Учитель, 2018	
54	Литвинова О.Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. ФГОС- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.	
55	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Конспекты занятий. Часть 1 (2-3 года). ФГОС-СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.	
56	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста. Конспекты занятий. Часть 2 (2-3 года). ФГОС-СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.	
57	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста (2-3 года). Владение речью как средством общения. Конспекты занятий. Часть 1. ФГОС- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018	
58	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста (2-3 года). Владение речью как средством общения. Конспекты занятий. Часть 2. ФГОС- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018	
59	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста (2-3 года). Владение речью как средством	

	общения. Конспекты занятий. Часть 3. ФГОС- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018	
60	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста (2-3 года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Часть 1. ФГОС- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.	
61	Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста (2-3 года). Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Часть 2. ФГОС- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.	
626 3	Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018	
64	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. М.:»Карапуз-Дидактика»,2007.	
65	Матвеева Л.В. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в 1-й младшей, 2-й младшей групп и средней группах- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.	
66	Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Полякова М.Н. Математика — это интересно. Парциальная программа. ФГОС — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019	
67	Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». Учебно-методическое пособие. / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. - СПб.: Детство-Пресс, 2010.	
68	Можгова Е.И. Театральные развлечения для детей от 2 до 7 лет. ФГОС- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.	
69	Можгова Е.И. Литературно-театральное занятие по развитию речи детей. Выпуск 1. От 1,5 до 3 лет. ФГОС- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.	
70	Можгова Е.И. Литературно-театральное занятие по развитию речи детей. Выпуск 2. От 1,5 до 3 лет. ФГОС- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.	
71	Можгова Е.И. Комплексные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет. ФГОС- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017	
72	Можгова Е.И. Литературно-музыкальные развивающие занятия с детьми от 1,5 до 3 лет. ФГОС - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018	



73	Небыкова О.Н. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе "Детство" Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. Первая младшая группа (от 2 до 3 лет). ФГОС ДО— Учитель, 2019	
74	Нищева Н.В. Добукварик. Для малышей с 2 до 4 лет - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.	
75	Нищева Н.В. Расти, малыш! Занимаюсь с логопедом. Вызывание фразовой речи у детей с 2 до 3 лет. Обучающая тетрадь. ФГОС- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.	
76	Нищева Н.В. Колыбельные для малышей и малышейек - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.	
77	Нищева Н.В. Расти, малыш! Занимаюсь с воспитателем. Развитие предматематических представлений у детей раннего дошкольного возраста. 2-3 года. Рабочая тетрадь. ФГОС- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.	
78	Нищева Н.В. Расти, малыш! Образовательная программа дошкольного образования для детей раннего дошкольного возраста (с 2 до 3 лет) с расстройствами речевого и интеллектуального развития. ФГОС- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.	
79	Нищева Н.В. Обучение детей рассказыванию с опорой на картинки. 2-3 года. Выпуск 6. ФГОС- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018	
80	Нищева Н.В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Ранний возраст (с 2 до 3 лет). Выпуск 1 (сентябрь-февраль)- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019	
81	Нищева Н.В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Ранний возраст (с 2 до 3 лет). Выпуск 2 (март - август)- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019	
82	Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»: учебнометодическое пособие/ З.А.Михайлова, М.Н. Полякова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.	
83	Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»: учебнометодическое пособие/ З.А.Михайлова, М.Н. Полякова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.	
84	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»: учебно-методическое пособие/ З.А.Михайлова, М.Н. Полякова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.	

85	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Методический комплект программы «Детство»: учебно-методическое пособие/ З.А.Михайлова, М.Н. Полякова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.	
86	Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах. — СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2016	
87	Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ. Тематическое и перспективное планирование работы в разных возрастных группах. Выпуск 2. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.	
88	Л.Н.Павлова «Раннее детство: развитие речи и мышления», Москва, Мозаика – Синтез, 2000	
89	Пешкова Н.В. Развивающие занятия с детьми раннего возраста. Простые секреты успешной работы. Учебно-методическое пособие- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014	
90	Пилюгина Э. Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. сада.— М.: Просвещение, 1983.	
91	Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет) - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.	
92	Полозова Е.В. «Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста: Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов.- ЧП Лакоценин С.С., Воронеж.- 2007г.	
93	План-программа воспитательно-образовательной работы в детском саду/сост. Н. В. Гончарова под ред. З.А.Михайловой, Спб, 1999	
94	Самойлова З.И. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности с детьми раннего возраста по программе "Детство". ФГОС— Учитель, 2018	
95	Самойлова З.И. Организация деятельности детей на прогулке. Первая младшая группа— Учитель, 2019	
96	Стефанко А.В. Практический материал для организации образовательной деятельности в группе для детей раннего дошкольного возраста с 2 до 3 лет. ФГОС - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.	

97	Стефанко А.В. Методические рекомендации для организации работы воспитателя в группе раннего возраста от 1 до 3 лет. ФГОС - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.	
98	Стефанко А.В. Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2-х до 3-х лет). ФГОС- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017	
99	С. Н. Теплюк Занятия на прогулке с малышами. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет. М., 2006	
100	Томашпольская И.Э. Развивающие игры для детей 2-8 лет. Систематизация, планирование, описание игр/ И.Э. Томашпольская - СПб.: Смарт, 1996	
101	Физическое развитие. Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-4 лет по программе «Детство» / авт.-сост. И. М. Сучкова, Е. А. Мартынова. - Волгоград : Учитель, 2016.	
102	Хомяков Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.	
103	Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство» : планирование, конспекты. Первая младшая группа / авт.-сост. Н. Н. Леонова. -Волгоград : Учитель, 2016.	
104	Чеплашкина И.Н. Математика - это интересно. Пособие для занятий с детьми 2,5-3 лет - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017	
105	Шакирова Е.В. Модели организации развивающей предметно-пространственной среды детского сада от 2 до 7 лет. ФГОС - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.	

Комплексно - тематическое планирование

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<b>Сентябрь</b>	"Что нам осень принесла" (Развлечение «Осень в гости к нам пришла» )	"По грибы, по ягоды..." (Коллажирование «На тарелке»)	"Во саду ли, в огороде..." (Выставка фруктово-овощных культур).	"Как хлеб на стол пришел" (Хороводная игра «Каравай»)
<b>Октябрь</b>	"Насекомые и птицы" (Составление математического коллажа)	"Деревья и кусты" (Совместные игры с палочками Кюизенера)	"Мир одежды и обуви" (Д/и «Одежда по сезонам» с ЛБД)	"Кто живет в лесу" (Выставка книг о животных)
<b>Ноябрь</b>	"Животные Севера и Жарких стран" («Путешествие в зоопарк» с/р игра)	"Наши домашние любимцы" (Развлечение «Наши добрые друзья»)	"Все профессии нужны, все профессии важны" (Создание альбома «Кто работает в д/саду»)	"Человеку важно жить безопасно" (Досуг «Научим Мишку переходить улицу»)
<b>Декабрь</b>	"Зимушка хрустальная" (Экологическая тропа по территории ДОУ )	"Красота растений в зимнем наряде" (Составление композиции «Деревья в зимних шубках»)	"К нам приходит Новый год" (Совместные детско-взрослые новогодние представления)	"Мастерская Деда Мороза" (Выставка совместного детско-взрослого творчества)
<b>Январь</b>	"Каникулярная неделя Волшебные сказки Рождества" (мультшоу - Новогодние и Рождественские чудеса)	"Этот чудесный подводный мир" (Составление работ – рисунки/аппликации/– «Рыбки в аквариуме»)	"Как живут птицы зимой" (Конкурс кормушек)	"Человек и секреты его здоровья" (Развлечение «В гостях у Айболита»)
<b>Февраль</b>	"Помощники человека в детском саду и дома" (Создание временной выставки «Помощники	"Мама, папа, я - дружная семья" (Фотовыставка на тему)	"Защитники Отечества" (П/игра «Полоса препятствий»)	"Зима не даром злится" (Рассматривание альбомов о зимовье зверей)

человека»)

<b>Март</b>	<b>"Мама разные важны, мамы разные нужны"</b> (Праздник мам)	<b>"Приглашение в театр"</b> (Кукольный театр «Теремок»)	<b>"Весна в окно стучится"</b> (Знакомство с моделями весны)	<b>"История человечества"</b> (Вечер загадок «В гостях у матрешки»)
<b>Апрель</b>	<b>"Этот разноцветный мир красок"</b> (Игры с красками - с элементами экспериментирования)	<b>"Загадки космоса"</b> (Составление газеты «Если очень захотеть можно в космос полететь»)	<b>"Красота музыки и литературы"</b> (Слушание аудиосказки «Колобок»)	<b>"Город, в котором я живу"</b> (С/р игра «В гости к бабушке»)
<b>Май</b>	<b>"Дружат дети всей Земли"</b> (Создание альбома «Мой подарок для ребят»)	<b>"Травка зеленеет, солнышко блестит"</b> («Весенняя капель» - развлечение)	<b>"Уголок природы в детском саду"</b> (Экскурсия «Наш уголок природы»)	<b>"Правила вежливости и этикета"</b> (Игра «Чаепитие у кукол»)
<b>Июнь</b>	<b>«Здравствуй, лето!»</b> (Правила безопасности)	<b>«С днем рождения Красноярск!»</b> (Путешествие в «Роев Ручей» на территории ДОУ)	<b>«Неделя добрых дел»</b> (Досуг «В стране Добра»)	<b>«Неделя здоровья»</b> (День подвижных игр)
<b>Июль</b>	<b>«Моя дружная семья»</b> («День любви, семьи и верности»)	<b>«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»</b> (Развлечение «День Нептуна»)	<b>«Дети дружат на планете»</b> (Выставка детского творчества «Мой четвероногий друг»)	<b>«Неделя сказок»</b> (Досуг «В гостях у сказки»)
<b>Август</b>	<b>«Разведка прекрасного и удивительного»</b> (Развлечение «Праздник природы»)	<b>«В стране песочных фантазий»</b> (Игры в песочнице)	<b>«В стране забавных игрушек»</b> (Путешествие в страну игрушек)	<b>«Вот и кончается наше лето»</b> (Фотовыставка)